

Контрольные измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации учащихся за курс 5 класса по литературе

Часть 1. Спецификация:

1. Назначение КИМ – проверить у учащихся качество освоения образовательной программы по литературе за 5 класс.

2. Документы, определяющие содержание КИМ.

Содержание работы определяет Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования с учётом основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ №9»

3. Характеристика структуры и содержания КИМ.

Работа состоит из 2-х частей, включающих в себя 12 заданий. Часть 1 содержит 9 заданий с выбором ответа и установлением соответствия, часть 2 содержит 3 задания – ответ на вопрос.

Работа состоит из заданий базового и повышенного уровней. В основу распределения заданий по уровню сложности положена характеристика видов деятельности, используемых учащимися при выполнении соответствующих заданий.

Блок содержания	Проверяемое умение и способы действия	Количество заданий	Номера заданий	Уровень сложности	Тип задания	Максимальный балл за каждое задание
Устное народное творчество	– Различать фольклорные и литературные произведения.	2	1,2	Б	Выбор ответа	1
Из русской литературы первой половины XIX века	– Определять основные факты жизни и творческого пути писателей и поэтов. – Находить соответствия между автором и произведением. – Воспроизводить историко-литературную	3	4,6,7	Б	Выбор ответа	1

	информацию из учебника.					
Из русской литературы второй половины XIX века	– Определять изобразительно-выразительные средства в художественном произведении.	<i>1</i>	<i>3</i>	<i>Б</i>	<i>Выбор ответа</i>	<i>1</i>
Из русской литературы XX века	– Находить соответствия между автором и произведением.	<i>1</i>	<i>5</i>	<i>Б</i>	<i>Выбор ответа</i>	<i>1</i>
Из зарубежной литературы	– Воспроизводить историко-литературную информацию из учебника.	<i>1</i>	<i>8</i>	<i>Б</i>	<i>Выбор ответа</i>	<i>1</i>
Основные теоретико-литературные понятия	– Соотносить понятия и определения.	<i>1</i>	<i>9</i>	<i>П</i>	<i>Установление соответствия</i>	<i>4</i>
Русская литература	– Воспроизводить историко-литературную информацию из учебника. – Определять жанровую природу художественных произведений. – Выделять элементы композиции и сюжета.	<i>3</i>	<i>10,11,12</i>	<i>П</i>	<i>Краткий ответ</i>	<i>2</i>

Распределение заданий работы по уровню сложности

№	Уровень сложности	Количество заданий	Максимальный первичный балл
1	Базовый	8	8
2	Повышенный	4	10
	Итого	12	18

4. Продолжительность работы - 40 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование – не используется.

6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом

Вариант №1

№ задания	Ответы	Баллы
1	1	1
2	1	1
3	3	1
4	3	1
5	3	1
6	1	1
7	1	1
8	2	1
9	Правильный вариант ответа 1) слово б) единица речи; с помощью звуков выражает предмет мысли, служит средством общения между людьми; 2) стихотворение г) небольшое лирическое произведение, написанное в стихотворной форме. 3) поэзия а) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме; 4) сказка в) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом;	

	Понятия и определения соотнесены верно	4
	Допущена одна ошибка	3
	Допущено две ошибки	2
	Допущено более двух ошибок	0
10	Виктор Петрович Астафьев или Астафьев Виктор Петрович	2
11	Рассказ	2
12	Автора или рассказчика	2
Всего баллов		18

Вариант №2

№ задания	Ответы	Баллы
1	2	1
2	3	1
3	1	1
4	1	1
5	1	1
6	1	1
7	3	1
8	2	1
9	<p>Правильный вариант ответа</p> <p>1) пословица г) краткое, крылатое, образное народное изречение, имеющее поучительный смысл</p> <p>2) фольклор а) устное народное творчество, народная мудрость;</p> <p>3) сказка б) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом;</p> <p>4) поэзия в) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме;</p>	
	Понятия и определения соотнесены верно	4
	Допущена одна ошибка	3
	Допущено две ошибки	2
	Допущено более двух ошибок	0

10	Тургенев Иван Сергеевич или Иван Сергеевич Тургенев	2
11	Рассказ	2
12	Автора или рассказчика	2
Всего баллов		18

Шкала перевода первичного балла в отметку:

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-6	7-10	11-14	15-18

Часть 2. Текст итоговой контрольной работы

Вариант I

Часть 1

1. При выполнении заданий этой части (1-8) из трёх предложенных вариантов выберите один верный

1. Фольклор – это ...

- 1) устное народное творчество;
- 2) сказки, придуманные народом;
- 3) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

2. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

- 1) басня;
- 2) загадка;
- 3) прибаутка

3. В стихотворении «Весенние воды» Ф.И. Тютчева выделенные слова являются:

Весна идет, весна идет!

И *тихих, теплых, майских* дней

Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней.

- 1) метафорой; 2) сравнением; 3) эпитетом

4. Кто из авторов не является баснописцем?

- 1) Эзоп;
2) И.А. Крылов
3) А.П. Платонов

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент

«Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»»

- 1) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»;
2) А. Погорельский «Черная Курица, ил Подземный жители»;
3) К.Г. Паустовский «Теплый хлеб»

6. Поэт, учившийся в Царскосельском лицее.

- 1) А.С. Пушкин
2) М.Ю. Лермонтов
3) М.В. Ломоносов

7. Автором стихотворения «Няне» является:

- 1) Пушкин А.С.
2) Жуковский В.А.
3) Некрасов Н.А.

8. Том Сойер и Джо Гарпер утверждали, что чем быть президентами Соединенных штатов на всю жизнь, они предпочли бы сделаться на один год:

- 1) пиратами Карибского моря;
2) разбойниками Шервудского леса;
3) вождями индейского племени

9. Соотнесите понятие и определение.

- | | |
|------------------|--|
| 1) слово | а) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме; |
| 2) стихотворение | б) единица речи; с помощью звуков выражает предмет мысли, служит средством общения между людьми; |
| 3) поэзия | в) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом; |
| 4) сказка | г) небольшое лирическое произведение, написанное в стихотворной форме. |

Часть 2

Запишите сначала номер задания (10, 11 и т. д.), а затем – развёрнутый ответ на него. Ответы записывайте чётко и разборчиво.

Прочитайте текст и выполните задания 10-12.

«Это озеро не отыщешь на карте. Небольшое оно. Небольшое, зато памятное для Васютки. Ещё бы! Мала ли честь для тринадцатилетнего мальчишки — озеро, названное его именем! Пускай оно и не велико, не то что, скажем, Байкал, но Васютка сам нашёл его и людям показал. Да, да, не удивляйтесь и не думайте, что все озёра уже известны и что у каждого есть своё название. Много ещё, очень много в нашей стране безымянных озёр и речек, потому что велика наша Родина, и сколько по ней ни броди, всё будешь находить что-нибудь новое, интересное...»

- 10.** Назовите автора произведения, фрагмент которого вы только что прочитали.
- 11.** К какому жанру литературы можно отнести это произведение?
- 12.** Напишите, от чьего лица ведётся повествование в данном фрагменте?

Вариант II

Часть 1

1. При выполнении заданий этой части (1-8) из трёх предложенных вариантов выберите один верный

1. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

- 1) сказка
- 2) роман
- 3) пословица

2. Какой вид конфликта вы не встретите в русской народной сказке?

- 1) добро – зло;

- 2) жизнь – смерть;
- 3) природа – цивилизация

3. В стихотворении «Зима не даром злится» Ф.И. Тютчева выделенные слова являются:

Взбесилась *ведьма злая*

И, снегу захватя,

Пустила, убегая,

В *прекрасное дитя...*

- 1) метафорой
- 2) сравнением
- 3) эпитетом

4. Кто из авторов не является баснописцем?

- 1) В.П. Астафьев
- 2) Эзоп;
- 3) И.А. Крылов

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Под плетнёвую стену сарая уходили две земляные норы. Там тоже жили тайные жители. А кто они такие были? Может быть, змеи! Они выползут ночью, приползут в избу и ужалят мать во сне, и мать умрёт».

- 1) А.П. Платонов «Никита»
- 2) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
- 3) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

6. Поэт, который в 19 лет сбежал из дома и пешком дошёл из Архангельска до Москвы, чтобы учиться.

- 1) М.В. Ломоносов
- 2) М.Ю. Лермонтов
- 3) В.А. Жуковский

7. Автором стихотворения «Чудная картина» является:

- 1) Пушкин А.С.
- 2) Жуковский В.А.
- 3) Фет А.А.

8. В какой сказке вам встречалось говорящее зеркальце?

- 1) В.А. Жуковский «Спящая царевна»
- 2) А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
- 3) «Царевна – лягушка»

9. Соотнесите понятие и определение

- | | |
|--------------|--|
| 1) пословица | а) устное народное творчество, народная мудрость; |
| 2) фольклор | б) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом; |
| 3) сказка | в) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме; |
| 4) поэзия | г) краткое, крылатое, образное народное изречение, имеющее поучительный смысл |

Часть 2

Запишите сначала номер задания (10, 11 и т. д.), а затем – развёрнутый ответ на него. Ответы записывайте чётко и разборчиво.

Прочитайте текст и выполните задания 10-12.

Старая барыня, у которой он жил в дворниках, во всем следовала древним обычаям и прислугу держала многочисленную; в доме у ней находились не только прачки, швеи, столяры, портные и портнихи, – был даже один шорник, он же считался ветеринарным врачом и лекарем для людей, был домашний лекарь для госпожи, был, наконец, один башмачник, по имени Капитон Климов, пьяница горький. Климов почитал себя существом обиженным и не оцененным по достоинству, человеком образованным и столичным, которому не в Москве бы жить, без дела, в каком-то захолустье, и если пил, как он сам выражался с расстановкой и стуча себя в грудь, то пил уже именно с горя. Вот зашла однажды о нем речь у барыни с ее главным дворецким, Гаврилой, человеком, которому, судя по одним его желтым глазкам и утиному носу, сама судьба, казалось, определила быть начальствующим лицом. Барыня сожалела об испорченной нравственности Капитона, которого накануне только что отыскивали где-то на улице.

10. Назовите автора произведения, фрагмент которого вы только что прочитали.

11. К какому жанру литературы можно отнести это произведение?

12. Напишите, от чьего лица ведется повествование в данном фрагменте?