

# Контрольные измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации учащихся за курс 7 класса по литературе

## Часть 1. Спецификация:

1. **Назначение КИМ** – проверить у учащихся качество освоения образовательной программы по литературе за 7 класс.

2. **Документы, определяющие содержание КИМ.**

Содержание работы определяет Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования с учётом основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ №9»

3. **Структура и содержание КИМ.**

Работа состоит из 2-х частей, включающих в себя 12 заданий. Часть 1 включает 11 заданий с выбором ответа, часть 2 – Творческое задание (сочинение – миниатюра). Работа состоит из заданий базового и повышенного уровней. В основу распределения заданий по уровню сложности положена характеристика видов деятельности, используемых учащимися при выполнении соответствующих заданий.

Блок содержания	Проверяемое умение и способы действия	Количество заданий	Номера заданий	Уровень сложности	Тип задания	Максимальный балл за каждое задание
<i>Русская литература 19 века</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать литературоведческие термины;</li> <li>– знать автора и название созданного им произведения;</li> <li>– уметь давать развернутый ответ на вопрос по художественному произведению, анализируя сюжет, образы героев, время и пространство</li> </ul>	2	1,8	Б	Выбор ответа	6, 5

<i>Русская литература 20 века</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать литературоведческие термины;</li> <li>– знать автора и название созданного им произведения;</li> <li>– уметь давать развернутый ответ на вопрос по художественному произведению, анализируя сюжет, образы героев, время и пространство</li> </ul>	2	9,12	Б,П	Выбор ответа, развернутый ответ	3,5
<i>Теория литературы</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять род литературного произведения;</li> <li>– знать особенности жанров и определять жанровую принадлежность художественного произведения</li> </ul>	7	2,3,4,5,6,7, 10	Б	Выбор ответа	5,2

#### Распределение заданий работы по уровню сложности

№	Уровень сложности	Количество заданий	Максимальный первичный балл
1	Базовый	11	31
2	Повышенный	1	5
	Итого	12	36

4. Продолжительность работы 40 минут

5. Дополнительные материалы и оборудование – не используется.

**6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом**

№ задания	Ответы		Баллы
	Вариант 1	Вариант 2	
1	1В, 2Д, 3Е, 4А, 5Б, 6Г	1Д, 2Г, 3А, 4Е, 5В, 6Б	6 – все верно 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки 2 – 4 ошибки 1 – 5 ошибок 0 – 6 ошибок
2	1Г, 2Д, 3А, 4Б, 5В	1В, 2Г, 3Д, 4А, 5Б	5 – все верно 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки 2 – 3 ошибки 1 – 4 ошибки 0 – 5 ошибок
3	Эпос	Эпос	2
4	Стихотворение	Стихотворение	2
5	Лирика	Лирика	2
6	Рассказ	Роман	2
7	Поэма	Ода	2
8	Кусака «Кусака» Л. Н. Андреев	Степан Парамонович Калашников «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» М.Ю.Лермонтов	3 – все верно 2 – 1 ошибка 1 – 2 ошибки 0 – 3 ошибки

9	Тарас Бульба «Тарас Бульба» Н.В.Гоголь	Тарас Бульба «Тарас Бульба» Н.В.Гоголь	3 – все верно 2 – 1 ошибка 1 – 2 ошибки 0 – 3 ошибки
10	Анапест	Ямб	2
11	Гипербола	Сравнение	2

**Критерии оценивания задания 12, требующего написания связного ответа объёмом 10 предложений.**

Указание на объём условно; оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний экзаменуемый может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме). Если при проверке задания указанной группы по первому критерию ставится 0 баллов, задание считается невыполненным и по другим критериям не оценивается.

<b>Критерии</b>		<b>баллы</b>
<b>К 1. Глубина приводимых суждений и убедительность аргументов</b>	Дан развернутый ответ в объёме не менее 10 предложений, речевых и фактических ошибок нет.	<b>5</b>
	Ответ дан (не менее 10 предложений), но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок	<b>4</b>
	Ответ дан, но неполно, фрагментарно (5-9 предложений) / текст содержит 3 – 4 речевые и/или фактические ошибки	<b>3</b>
	Ответ дан в нескольких предложениях (менее 5-и) / имеется 5 или более речевых ошибок, затрудняющих понимание написанного	<b>2</b>
	Учащийся не справился с заданием: не даёт ответа на вопрос, и/или подменяет анализ пересказом текста, и/или допускает более двух фактических ошибок	<b>0</b>

**Шкала перевода первичного балла в отметку:**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-17	18 – 26	27 – 31	32 – 36

**Часть 2. Текст итоговой контрольной работы**

**Вариант 1  
Часть 1**

**Задание 1. Соотнесите авторов и их произведения**

- |                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| 1. А.С.Пушкин    | А. «Детство»             |
| 2. А.П.Чехов     | Б. «Русские женщины»     |
| 3. И.А.Бунин     | В. «Песнь о вещем Олеге» |
| 4. Л. Н. Толстой | Г. «Тарас Бульба»        |
| 5. Н.А.Некрасов  | Д. «Хамелеон»            |
| 6. Н.В.Гоголь    | Е. «Родина»              |

**Задание 2. Соотнесите определение литературоведческого термина и понятие:**

1) Гротеск	а) это жанр средневековой литературы, повествование о жизни святого и последующих после смерти святого чудесах, связанных с его именем
2) Сравнение	б) изображение природного окружения человека и образ любого открытого пространства
3) Житие	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) Пейзаж	г) своеобразный художественный стиль, основанный на фантастике, гиперболе, причудливом

	сочетании реального и фантастического
5) Кульминация	д) изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим

**Задание 3.** Определите род литературного произведения «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» М.Ю.Лермонтова.

**Задание 4.** Определите жанр литературного произведения «Родина» И. А. Бунина.

**Задание 5.** Определите род литературного произведения «Молитва» М. Ю. Лермонтова.

**Задание 6.** Определите жанр литературного произведения «Дракон» Е.И.Замятина.

**Задание 7.** Какой из перечисленных жанров относится к эпосу? Запишите данное слово.

а) ода      б) поэма      в) водевиль      г) элегия

**Задание 8.** Узнайте по характеристике имя героя. Запишите имя героя, фамилию автора и название произведения.

«Собака выла - ровно, настойчиво и безнадёжно. И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу».

**Задание 9.** По данному интерьеру узнайте, кому принадлежит данное жильё. Запишите имя героя, фамилию автора и название произведения.

«Светлица была убрана во вкусе того времени... Всё было чисто, вымазано цветною глиною. На стенах – сабли, нагайки, сетки для птиц, невода и ружья, хитро обделанный рог для пороху, золотая уздечка на коня и путы с серебряными бляхами. Окна в светлице были маленькие, с круглыми тусклыми стёклами... На полках по углам стояли кувшины, бутылки и фляжки зелёного и синего стекла, резные серебряные кубки, позолоченные чарки всякой работы... Берестовые скамьи вокруг всей комнаты; огромный стол под образами в парадном углу...»

**Задание 10.** Определить стихотворный размер.

Прозвучало над ясной рекою,  
Прозвенело в померкшем лугу,  
Прокатилось над рощей немой,  
Засветилось на том берегу.

**Задание 11. Какое изобразительно-выразительное средство использовано в данном отрывке?**

Что я наделал!  
Я погиб!  
Ко мне,  
по доброй воле,  
само,  
раскинув луч-шаги,  
шагает солнце в поле.

**Задание 12. Раскройте образ главного героя произведения «Станционный смотритель» А. С. Пушкина.**

## Вариант 2

**Задание 1. Соотнесите авторов и их произведения**

- |                        |   |
|------------------------|---|
| 1. А.С.Пушкин          | А. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» |
| 2. И. С. Тургенев      | Б. «О чем плачут лошади»                                    |
| 3. М.Е.Салтыков-Щедрин | В. «Юшка»   |
| 4. А.П.Чехов           | Г. «Русский язык»   |
| 5. А. П. Платонов      | Д. «Станционный смотритель»                                 |
| 6. Ф.А.Абрамов         | Е. «Смерть чиновника»                                       |

**Задание 2. Соотнесите определение литературоведческого термина и понятие.**

1) Метафора	а) иносказание, выражающее насмешку или лукавство
2) Развязка	б) выразительная подробность (быта, пейзажа, интерьера, портрета, жеста, действия, речи) в произведении, несущая значительную смысловую и эмоциональную нагрузку
3) Поучение	в) один из основных художественных приёмов, перенесение свойств одного предмета (явления) на другой, по принципу их сходства в каком-либо отношении или по контрасту
4) Ирония	г) заключительный момент в развитии действия, конфликта в драматическом или эпическом произведении
5) Деталь	д) вид проповеди, жанр древнерусской литературы

**Задание 3.** Определите род литературного произведения «Русские женщины» Н.А. Некрасова.

**Задание 4.** Определите жанр литературного произведения «Молитва» М. Ю. Лермонтова.

**Задание 5.** Определите род литературного произведения «Родина» И. А. Бунина.

**Задание 6.** Определите жанр литературного произведения «Хитроумный идальго Дон Кихот» М. Сервантеса .

**Задание 7.** Какой из перечисленных жанров относится к лирике? Запишите данное слово.

а) роман      б) новелла      в) комедия      г) ода

**Задание 8.** Узнайте по характеристике имя героя. Запишите имя героя, фамилию автора и название произведения.

Исключительно положительный герой, которого автор изобразил в образе русского богатыря с помощью традиционных эпитетов: «статный молодец», «могутные плечи», «очи соколиные», «грудь молодецкая». Автор представил его верующим человеком: герой носит медный крест, о причине поединка расскажет только «богу единому», а братьям приказывает помолиться за его «душу грешную». Это свидетельствует о том, что герой близок народу, уважает нравственные устои и православные традиции.

**Задание 9.** По данному интерьеру узнайте, кому принадлежит данное жильё. Запишите имя героя, фамилию автора и название произведения.

«Светлица была убрана во вкусе того времени... Всё было чисто, вымазано цветною глиною. На стенах – сабли, нагайки, сетки для птиц, невода и ружья, хитро обделанный рог для пороха, золотая уздечка на коня и путы с серебряными бляхами. Окна в светлице были маленькие, с круглыми тусклыми стёклами... На полках по углам стояли кувшины, бутылки и фляжки зелёного и синего стекла, резные серебряные кубки, позолоченные чарки всякой работы... Берестовые скамьи вокруг всей комнаты; огромный стол под образами в парадном углу...»

**Задание 10.** Определить стихотворный размер.

И будет вскоре весенний день,  
И мы поедem домой, в Россию...  
Ты шляпу шёлковую надень:  
Ты в ней особенно красива...



**Задание 11. Какое изобразительно-выразительное средство использовано в данном отрывке?**

На святой Руси, нашей матушке,  
Не найти, не сыскать такой красавицы:  
Ходит плавно – будто лебёдушка;  
Смотрит сладко – как голубушка;  
Молвит слово – соловей поёт...

**Задание 12. Раскройте образ главного героя произведения «Станционный смотритель» А. С. Пушкина.**