

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»**

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
протокол от 28.08.2020 г. №1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом МОУ «СОШ №9»
от 31.08.2020 г. №01-06/90

**Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
уровень основного общего образования**

Срок реализации – 5 лет

Составитель:
учитель русского языка и
литературы
Попова А.В.

п. Седью, г. Ухта
2020 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения учебного предмета «Русский язык», являются:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных

преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры учащихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

Метапредметные результаты включают освоенные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Учащийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и

познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Учащийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Учащийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Учащийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Учащийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Учащийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Учащийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Учащийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Учащийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Учащийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Учащийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Учащийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями

коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и

избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их

выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование по русскому языку в 5 классе

Всего – 175 часов

Контрольные работы – 9

№	Тема	Количество часов
1.	Общие сведения о языке	1
2.	Речь. Речевая деятельность (18 ч.)	
	• Язык и речь	1
	• Речь и речевое общение	1
	• Речь устная и письменная	1
	• Речь книжная и разговорная	1
	• Речь диалогическая и монологическая	1
	• Речевой этикет (по сказкам Е. Габовой)	1
	• Сочинение «Зачем нужно здороваться?»	1
	• Текст как речевое произведение	1
	• Тема, основная мысль и структура текста	1

	<ul style="list-style-type: none"> Входная контрольная работа 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Средства связи предложений 	1
	<ul style="list-style-type: none"> План текста 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Типы речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Описание 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повествование 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Рассуждение 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сочетание разных типов речи (по произведению В. В. Юхнина «Алая лента») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Подробное изложение «Синие волны» 	1
3.	Синтаксис. Пунктуация (28 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Синтаксис и пунктуация 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Словосочетание 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение по картине «Друзья» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Предложение и его признаки 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Интонация 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Виды предложений по цели высказывания 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Виды предложений по эмоциональной окраске 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сжатое изложение «Тетрадки под дождем» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Грамматическая основа предложения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Тире между подлежащим и сказуемым 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Распространенные и нераспространенные предложения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Второстепенные члены предложения, способы их выражения 	3
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Зимнее утро» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Предложения с однородными членами 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Обобщающее слово при однородных членах 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Предложения с обращениями 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Предложения с вводными словами 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Предложения с прямой речью 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Синтаксический разбор простого предложения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Изложение от другого лица «Хитрая кошка» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Простое и сложное предложение 	1
4.	Фонетика, орфоэпия и графика. Орфография (23 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Звук – единица языка 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Звуки и буквы. Звукопись 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Что такое фонетическая транскрипция 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Чем различаются гласные и согласные звуки 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Согласные звонкие и глухие 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Согласные твердые и мягкие 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Обозначение мягкости согласных с помощью Ь (по коми сказкам). 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Позиционные чередования гласных и согласных 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольное изложение «Голуби» от третьего лица 	2

	• Слог. Перенос слов по слогам. Ударение	1
	• Орфоэпия	1
	• Произношение гласных звуков	1
	• Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных	1
	• Произношение сочетаний согласных звуков	1
	• Выразительные средства фонетики (по стихотворениям И. Куратова)	1
	• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1
	• Графика – раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв	1
	• Зачем нужна орфография. Правописание гласных в корне слова	1
	• Правописание гласных <i>о – ё</i> в корне слова	1
	• Правописание согласных в корне слова	1
	• Правописание удвоенных согласных в корне слова	1
	• Проверочная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»	1
5.	Лексикология и фразеология (14 ч.)	
	• Слово и его значения	1
	• Словари – наши друзья и помощники	1
	• Однозначные и многозначные слова	1
	• Прямое и переносное значение слова	1
	• Омонимы	1
	• Синонимы	1
	• Антонимы	1
	• Сжатое изложение «Царь-колокол»	1
	• Слова - средства художественной выразительности	1
	• Лексический разбор (по стихотворениям И. Куратова)	1
	• Контрольный диктант по теме «Лексика». Работа над ошибками. Анализ	2
	• Сочинение по картине И. И. Шишкина «Перед грозой»	2
6.	Морфемика и словообразование. Орфография (23 ч.)	
	• Морфема – наименьшая значимая часть слова	1
	• Окончание и основа слова	1
	• Корень слова	1
	• Суффикс	1
	• Приставка	1
	• Правописание корней с чередованием гласных <i>е/и</i>	1
	• Урок-практикум по теме «Правописание корней с чередованием <i>е/и</i>	1
	• Правописание корней с чередованием гласных <i>о/а - лаг-/лож; -кас-/кос-</i> (по коми сказкам)	1
	• Правописание корней с чередованием гласных <i>-гор-/гар-; -зор-/зар-</i> (по коми сказкам)	1
	• Правописание корней с чередованием гласных <i>-гор-/гар-; -раст-/рац-/рос-</i> (по коми сказкам)	1
	• Правописание корней с чередованием. Тест	1

	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание приставок 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание приставок <i>роз-</i> (<i>рос-</i>) – <i>раз-</i> (<i>рас-</i>) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Буквы <i>ы</i> – <i>и</i> в корне после приставок 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i>, значение которых определяется трудно 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Буквы <i>ы</i> – <i>и</i> после шипящих и <i>ц</i> 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Урок-практикум по теме «правописание гласных после шипящих и <i>ц</i>» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Способы образования слов 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Основные способы образования слов 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Морфемный разбор слов 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». Работа над ошибками. Анализ 	2
7.	Морфология. Орфография. Культура речи (62 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Слово как часть речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельные и служебные части речи (по рассказу Е. Габовой «Шуба») Тест 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Что обозначает имя существительное (по стихотворениям В. Савина) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание суффиксов существительных <i>-чик-</i>, <i>-щик-</i>, (<i>-чиц(a)</i>, <i>-щиц(a)</i>) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание суффиксов существительных <i>-ек-</i>, <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание <i>не</i> с именами существительными 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Описание картины К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Имена существительные нарицательные и собственные (по коми сказкам) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Род имен существительных 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Имена существительные общего рода 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Род несклоняемых имен существительных 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Склонение имен существительных 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Разносклоняемые имена существительные 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Число имен существительных 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Существительные, имеющие форму только одного числа 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание <i>о</i>, <i>е</i> в окончаниях существительных после шипящих и <i>ц</i> 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение-описание памятника архитектуры 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Морфологический разбор имени существительного 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Что обозначает имя прилагательное 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные 	1

	• Относительные имена прилагательные	1
	• Притяжательные имена прилагательные	1
	• Согласование имени прилагательного с именем существительным	1
	• Имена прилагательные полные и краткие	1
	• Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий	1
	• Степени сравнения имен прилагательных	1
	• Превосходная степень имени прилагательного	1
	• Повторение по теме «Степени сравнения качественных имен прилагательных»	1
	• Словообразование и правописание имен прилагательных	1
	• Правописание <i>-н-</i> и <i>-nn-</i> в прилагательных.	1
	• Урок-практикум по теме «Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных»	1
	• Приставочный способ образования имен прилагательных	1
	• Правописание <i>не</i> с именами прилагательными	1
	• Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными	1
	• Правописание сложных имен прилагательных, обозначающих сочетания или оттенки цветов	1
	• Правописание <i>о, е</i> в окончаниях прилагательных после шипящих и <i>ц</i>	1
	• Описание натюрморта Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1
	• Морфологический разбор имени прилагательного (по рассказу Е. Габовой «Шуба»)	1
	• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками. Анализ	2
	• Что обозначает глагол	1
	• Правописание <i>не</i> с глаголами (по коми загадкам)	1
	• Инфинитив (неопределенная форма глагола)	1
	• Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1
	• Сочинение-рассуждение «Вытеснит ли со временем компьютер книгу?»	1
	• Вид глагола	1
	• Правописание суффиксов <i>-ова-</i> (<i>-ева-</i>), <i>-ыва-</i> (<i>-ива-</i>)	1
	• Переходные и непереходные глаголы	1
	• Возвратные глаголы	1
	• Наклонения глагола. Условное наклонение глагола	1
	• Повелительное наклонение	1
	• Изъявительное наклонение	1
	• Времена глагола. Настоящее время глагола	1
	• Прошедшее время глагола	1
	• Будущее время глагола	1
	• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
	• Спряжение глагола	1
	• Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжения (по	1

	рассказам Е. Габовой)	
	• Разноспрягаемые глаголы	1
	• Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола	1
8.	Обобщающее повторение. Итоговая контрольная работа, анализ	6
	Итого	175

Тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

Всего – 175 часов

Контрольные работы – 11

№	Тема	Количество часов
1.	Общие сведения о языке (по рассказу Е. Габовой «Карантин»)	1
2.	Речь. Речевая деятельность (20ч.)	
	• Текст и его основные признаки	1
	• Как строится текст. Связь предложений в тексте	1
	• Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста	1
	• Структура текста. План текста. Абзац	1
	• Средства связи предложений и частей текста	1
	• Средства связи предложений и частей текста (по рассказу Е. Габовой «Вареная сосулька»)	1
	• Сжатое изложение «Солнечное пятно»	1
	• Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их особенности	1
	• Сочинение-описание по картине И. И. Левитана «Золотая осень»	2
	• Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой (по рассказу Е. Габовой «Детство»)	2
	• Научный стиль, его особенности	1
	• Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности	1
	• Написание заявления, объяснительной записки, объявления	1
	• «Я к вам пишу...». Написание письма	1
	• Основные особенности языка художественной литературы	1
	• Изложение «Красота вокруг нас»	1
	• Функциональные разновидности языка	1
	• Входная контрольная работа. Анализ	1
3.	Лексика и фразеология (18ч.)	
	• Слово и его значения. Паронимы	1
	• Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова	1
	• Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов	1

	<ul style="list-style-type: none"> Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение-рассуждение по отрывку из повести В. Железникова «Чучело» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Фразеологизмы, их признаки и значения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Стилистические свойства фразеологизмов 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Пословицы и поговорки, афоризмы, крылатые слова 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Фразеологические словари 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Основные выразительные средства лексики и фразеологии 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Лексика» и «Фразеология» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение-рассуждение о роли фразеологизмов в русском языке 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольная работа по теме Лексика» и «Фразеология». Работа над ошибками 	2
4.	Морфемика и словообразование. Орфография (17 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Морфема как минимальная значимая единица языка 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Правописание корней 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Правописание корней (по коми сказкам) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Основные способы словообразования. 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Основные способы словообразования. Образование слов с помощью морфем 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сложные слова. Сложение как способ словообразования 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов (Б. Шахов «Черная шаль с красными цветами») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сращения сочетания слов в слово 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Словообразовательные и морфемные словари русского языка 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Основные выразительные средства морфемики и словообразования 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Написание изложения с творческим заданием 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика» и «Словообразование». Работа над ошибками 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Этимология как раздел языкознания 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по темам «Морфемика. Словообразование. Этимология. Орфография» 	1
5.	Морфология. Орфография. Культура речи (94ч.)	

• Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке	1
• Имя существительное как часть речи	1
• Имена существительные общего рода	1
• Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1
• Типы склонений имен существительных	1
• Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные	1
• Употребление существительных в речи (по рассказу Е. Габовой «Карантин»)	2
• Сочинение по теме «Мои увлечения»	1
• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Работа над ошибками	2
• Имя прилагательное как часть речи	1
• Разряды прилагательных по значению	1
• Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки	1
• Правописание суффиксов -К- и -СК- в именах прилагательных	1
• Употребление прилагательных в речи (по рассказу Е. Габовой «Детство»)	1
• Написание сочинения-описания по картине И. И. Левитана «Октябрь (осень)»	2
• Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Тест	1
• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками	2
• Глагол как часть речи	1
• Глаголы совершенного и несовершенного вида	1
• Безличные глаголы	1
• Переходные и непереходные глаголы	1
• Наклонения глагола	1
• Времена глагола в изъявительном наклонении	1
• Спряжение глаголов (по рассказам Е. Габовой)	1
• Разноспрягаемые глаголы	1
• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». Работа над ошибками	2
• Употребление глаголов в речи	1
• Написание сочинения-описания по картине К. Ф. Юона «Зимнее солнце»	2
• Местоимение как часть речи	1
• Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам	1
• Личные местоимения. Склонение личных местоимений	1
• Возвратное местоимение СЕБЯ	1
• Притяжательные местоимения	1
• Изложение «Не зря старался»	1
• Указательные местоимения	1

• Особенности склонения некоторых указательных местоимений	1
• Определительные местоимения	1
• Вопросительно-относительные местоимения. Склонение	1
• Склонение вопросительно-относительных местоимений	1
• Неопределенные местоимения. Правописание НЕ и НИ	1
• Дефисное написание неопределенных местоимений	1
• Отрицательные местоимения	1
• Правописание отрицательных местоимений	1
• Употребление местоимений в речи (по рассказу Е. Габовой «Жук-олень»)	1
• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение». Работа над ошибками	2
• Имя числительное как часть речи	1
• Разряды числительных по значению и строению	1
• Имена числительные простые, сложные и составные. Склонение. Правописание	1
• Количественные числительные и их разряды	1
• Склонение числительных, обозначающих целые числа	2
• Склонение дробных числительных	1
• Склонение собирательных числительных	1
• Порядковые имена числительные	1
• Морфологический разбор числительных	1
• Сочинение-повествование «Как проходит мой день»	1
• Употребление числительных в речи	1
• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное». Работа над ошибками	2
• Наречие как часть речи	1
• Общее грамматическое значение наречия	1
• Разряды наречий по значению	1
• Местоименные наречия	1
• Слова категории состояния. Тест	2
• Степени сравнения наречий (по произведениям С. Попова)	1
• Морфологический разбор наречия	1
• Словообразование наречий	2
• Сочинение-рассуждение по тексту «Любительница цветов»	1
• Контрольная работа по теме «Способы словообразования наречий»	1
• Правописание наречий	1
• Слитное и раздельное написание наречий	1
• Дефисное написание наречий	1
• Правописание НЕ с наречиями на -О (-Е)	1
• Правописание НЕ и НИ в отрицательных наречиях	1
• Буквы Н и НН в наречиях на -О (-Е), образованных от прилагательных	2
• Буквы О, Е (Ё) на конце наречий после шипящих	1
• Буквы О, А на конце наречий	1
• Мягкий знак на конце наречий после шипящих	1

	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие». Работа над ошибками 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Употребление наречий в речи (по произведению А. Мишариной «Славные люди») 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Составление диалога 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Предупреждение ошибок, связанных с употреблением наречий 	1
6.	Повторение изученного (21 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Речь. Текст» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Стили речи» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сжатое рассуждение на тему «Воспитанный человек. Какой он?» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Лексика. Фразеология» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Морфемика. Словообразование» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Морфология» и «Орфография» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Написание сочинения-рассуждения «Трудный возраст» 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Правописание окончаний существительных (по произведению К.Ф. Жакова «Охотник Максим») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Правописание прилагательных» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Разряды прилагательных по значению» (по произведению К.Ф. Жакова «Охотник Максим») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Наклонения глаголов» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Спряжение глаголов» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Склонение местоимений» (по рассказу Е. Габовой «Вареная сосулька») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Правописание НЕ и НИ» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Дефисное написание неопределенных местоимений» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Склонение числительных» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Степени сравнения наречий» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Правописание наречий» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Морфологический разбор самостоятельных частей речи» (по коми сказкам) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация» (по произведению Я.М. Рочева «Ижма волнуется») 	1
7.	Написание изложения с творческим заданием	1
8.	Обобщающее повторение. Итоговая контрольная работа, анализ	3
	Итого	175

Тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

Всего – 140 часов

Контрольные работы – 9

№	Тема	Количество часов
1.	Русский язык в современном мире (по рассказу Е. Габовой	1

	«Карантин»)	
2.	Речь. Речевая деятельность (16 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Текст. Тема широкая и узкая 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение «Улица моего детства» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Простой и сложный план 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение по сложному плану «Народные умельцы моего края» 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение – основной вид речевой деятельности 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Виды чтения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение-рассуждение «Как надо читать художественную литературу» 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Типы и стили речи(по текстам коми притч) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Разновидности научного стиля речи 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Публицистический стиль речи (по рассказу Е. Габовой «Детство») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Проверяем себя 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение «С чего начинается Родина?» 	1
3.	Повторение изученного в 5 – 6 классах (15 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Фонетика. Орфоэпия 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Морфемика. Словообразование 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Входная контрольная работа, анализ 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение от 1-го или 3-го лица «Какие они – современные подростки?» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Лексика и фразеология 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Морфология. Имя существительное 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Изложение с продолжением 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Имя прилагательное 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Имя числительное 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Глагол 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Местоимение 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Наречие (по произведениям С. Попова) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Синтаксис и пунктуация(по произведению Г. А. Федорова «Когда наступает рассвет») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Изложение «Сладкий остров» 	1
4.	Морфология. Орфография. Культура речи (85ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Что такое причастие 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Причастный оборот (по рассказу Е. Габовой «Ромка и море») 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение «Мой родной поселок» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Действительные и страдательные причастия 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Образование действительных причастий настоящего времени 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение по картине И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Проверяем себя 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение-рассуждение «По одежке встречают...» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Образование страдательных причастий прошедшего времени 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Полные и краткие причастия 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Морфологический разбор причастия 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие». Работа над ошибками 	2

• Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных	2
• Сочинение-описание «За городом»	1
• Правописание краткой формы страдательного причастия	1
• Слитное и раздельное написание не с причастиями	1
• Употребление причастий в речи (по рассказу Е. Габовой «Теплый хлеб»)	1
• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастный оборот». Работа над ошибками	2
• Что такое деепричастие	1
• Деепричастный оборот	1
• Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1
• Образование деепричастий	1
• Морфологический разбор деепричастия	1
• Сжатое изложение	1
• Употребление деепричастий в речи (по рассказу Е. Габовой «Дровосеки»)	1
• Устное сочинение по картине О. В. Белоковской «Портрет сына» (проектное задание)	1
• Проверяем себя	1
• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие». Работа над ошибками	2
• Служебные части речи	1
• Предлог как служебная часть речи (по текстам коми притч)	1
• Разряды предлогов	1
• Сочинение по пословице	1
• Морфологический разбор предлога (по произведениям С. Попова)	1
• Правописание предлогов	2
• Сочинение-рассуждение «Что значит беречь себя для учения?»	1
• Употребление предлогов в речи (по произведению А. Мишариной «Славные люди»)	1
• Проверяем себя	1
• Устное рассуждение «Нужны ли будут книги на печатной основе?»	1
• Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предлог». Работа над ошибками	2
• Союз как служебная часть речи	1
• Сочинительные союзы	2
• Сочинение-описание «Музей, о котором я хочу рассказать»	1
• Подчинительные союзы (по Г. Юшков «Чугра»)	2
• Морфологический разбор союза	1
• Правописание союзов	2
• Сжатое изложение	1
• Употребление союзов в речи (по Г. Юшков «Чугра»)	1
• Проверяем себя	1
• Сочинение-рассуждение «Что такое память?»	1

	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Союз». Работа над ошибками 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Частица как служебная часть речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Правописание частиц 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение-рассуждение «Стиль жизни... Какой мне ближе?» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Частицы не и ни (по стихотворениям И. Куратова) 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Морфологический разбор частицы (по стихотворениям И. Куратова) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение по картине с грамматическим заданием 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Употребление частиц в речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Проверяем себя 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Устное сочинение «Один день из моей школьной жизни» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Частица». Работа над ошибками 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Междометия 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение лингвистической сказки 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Звукоподражательные слова 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Употребление междометий и звукоподражательных слов в речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Междометия и звукоподражательные слова». Работа над ошибками 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение «Лучшее место на земном шаре» 	1
5.	Повторение изученного (20 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Речь» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Изложение или сообщение «Олимпийские игры» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Причастие» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Причастный оборот» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение-рассуждение «Почему нужно избегать безотчетных влияний?» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Правописание <i>н</i> и <i>ннв</i> причастиях и отглагольных прилагательных» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Деепричастие» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Деепричастный оборот» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Морфологический разбор причастий и деепричастий» (по стихотворениям М. Лебедева) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Предлог» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Правописание предлогов» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Союз» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Правописание союзов» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Частица» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Правописание частиц» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Междометия и звукоподражательные слова» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация» 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Написание изложения 	1
6.	Обобщающее повторение. Итоговая контрольная работа, анализ	3

	Итого	140
--	-------	-----

Тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

Всего – 105 часов

Контрольные работы – 9

№	Тема	Количество часов
1.	Общие сведения о языке. Русский язык в кругу славянских языков (по текстам коми притч)	1
2.	Речь. Речевая деятельность (8 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Текст и его признаки. Типы речи (Б. Шахов «Черная шаль с красными цветами») 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Стили речи. Разговорный язык 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Научный стиль речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Официально-деловой стиль речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Резюме 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Публицистический стиль речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение публицистического стиля (очерк или статья в газету) об экологических проблемах Республики 	1
3.	Повторение изученного в 5 – 7 классах (7 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Фонетика. Орфоэпия 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Основные принципы русской орфографии. Типы орфограмм 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Именные части речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Глагол и его формы 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Служебные части речи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах». Работа над ошибками 	2
4.	Синтаксис. Пунктуация (10 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Синтаксис как раздел грамматики 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (по текстам коми притч) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Виды и средства синтаксической связи 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Виды словосочетаний 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Виды связи слов в словосочетании 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения (по текстам коми притч) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске (по произведению В. В. Юхнина «Алая лента») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Утвердительные и отрицательные предложения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осень. Охотник» 	1
5.	Двусоставное предложение (17 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Подлежащее и способы его выражения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое 	1

	• Составное глагольное сказуемое	1
	• Составное именное сказуемое	1
	• Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (типы сказуемых)	1
	• Тире между подлежащим и сказуемым	1
	• Определение. Согласованные и несогласованные определения (Б. Шахов «Черная шаль с красными цветами»)	1
	• Приложение как разновидность определения	1
	• Дополнение. Виды дополнений	1
	• Обстоятельство. Основные значения и способы выражения	1
	• Порядок слов в предложении	1
	• Обобщение изученного по теме «Второстепенные члены предложения»	1
	• Контрольная работа по теме «Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения». Работа над ошибками	2
	• Написание сжатого изложения	1
	• Предложения распространённые и нераспространённые	1
	• Предложения полные и неполные	1
6.	Односоставное предложение (9 ч.)	
	• Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений (Г. Юшков «Чугра»)	1
	• Определённо – личные предложения (по произведениям М. Лебедева)	1
	• Сочинение – описание картины	1
	• Неопределённо-личные предложения	1
	• Обобщённо-личные предложения	1
	• Безличные предложения (по произведениям М. Лебедева)	1
	• Назывные предложения	1
	• Контрольный диктант по теме «Виды односоставных предложений». Работа над ошибками	2
7.	Предложения осложнённой структуры (15 ч.)	
	• Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов	1
	• Одиночные и распространённые однородные члены предложения	1
	• Однородные главные члены предложения	1
	• Однородные второстепенные члены предложения	1
	• Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	1
	• Однородные и неоднородные определения (по рассказу Е. Габовой «Жук-олень»)	2
	• Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях	1
	• Сочинение-описание по картине С. Брусилова «Сирень на веранде»	1
	• Знаки препинания при однородных членах предложения	1
	• Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
	• Позиция обобщающего слова по отношению к однородным	1

	членам предложения. Знаки препинания при обобщающем слове	
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с однородными членами». Работа над ошибками 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольное сжатое изложение 	1
8.	Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (17 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Понятие об обособлении. Предложения с обособленными членами (по произведениям С. Попова) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Обособленные определения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Согласованные определения одиночные и распространённые. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Несогласованные определения. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Приложения с союзом КАК 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольное сочинение на лингвистическую тему 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Обособленные дополнения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Уточняющие члены предложения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами предложения». Работа над ошибками 	2
9.	Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (10 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Группы вводных конструкций по значению 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Обращение, его функции и способы выражения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Обращение и знаки препинания при нём. Интонация предложений с обращением 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Порядок синтаксического разбора простого предложения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение-рассуждение по тексту М. Горького 	2
10.	Повторение изученного (8 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Синтаксис и морфология» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольное сжатое изложение 	1

	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация» (по произведению Я. М. Рочева «Изма волнуется») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Текст. Стили речи» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Синтаксис и культура речи» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Односоставные предложения, их виды» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Обособленные члены предложения» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение по теме «Вводные слова и конструкции» 	1
11.	Обобщающее повторение. Итоговая контрольная работа, анализ	3
	Итого	105

Тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

Всего – 102 часа

Контрольные работы – 6

№	Тема	Количество часов
1.	Общие сведения о языке. Русский язык как развивающееся явление	1
2.	Языковые особенности, влияющие на развитие русского языка	1
3.	Входная диагностическая работа	1
4.	Речь. Речевая деятельность (20 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Текст. Средства связи предложений в тексте (Б. Шахов «Черная шаль с красными цветами») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Типы речи (по текстам коми притч) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Изобразительно-выразительные средства языка 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Стили речи (по рассказу Е. Габовой «Детство») 	5
	<ul style="list-style-type: none"> Информационная переработка текста. План. Тезисы 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Конспект (по произведению В. В. Юхнина «Алая лента») 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Реферат 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Статья 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Эссе 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение в жанре эссе 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Интервью 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Выступление 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Проверяем себя 	1
5.	Повторение изученного в 5 – 8 классах (6 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Повторение на основе изученного в 5 – 8 классах 	4
	<ul style="list-style-type: none"> Контрольная работа по теме «Повторение изученного». Работа над ошибками 	2
6.	Синтаксис. Пунктуация	1
7.	Сложное предложение	
	<ul style="list-style-type: none"> Виды сложных предложений (по текстам коми притч) 	1
8.	Сложносочиненное предложение (8 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> Сложносочиненное предложение 	2
	<ul style="list-style-type: none"> Синтаксический разбор сложносочиненного предложения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> Знаки препинания в сложносочиненном предложении 	3

	<ul style="list-style-type: none"> • Проверяем себя 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему 	1
9.	Сложноподчиненное предложение (28 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Виды сложноподчиненных предложений (по рассказам Е. Габовой) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным 	3
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение в жанре эссе на морально-этическую тему 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным (по повести П. Ф. Шахова «Сверстник») 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение с придаточным времени 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольное подробное изложение 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение с придаточным места 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение с придаточным цели 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение с придаточным условия 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненное предложение с придаточным уступки 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольное сочинение в жанре эссе 	1
10.	Бессоюзное сложное предложение (8 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Бессоюзное сложное предложение (по рассказам Е. Габовой) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Двоеточие в бессоюзном сложном предложении 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Тире в бессоюзном сложном предложении 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Проверяем себя 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольное изложение 	2
11.	Сложное предложение с разными видами связи (7 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Сложное предложение с разными видами связи 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Период 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Лингвистическое наблюдение 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение в жанре эссе на морально-этическую тему 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Проверяем себя 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольная работа по теме «Сложное предложение с разными видами связи» 	1
12.	Чужая речь и способы ее передачи (11 ч.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Предложения с прямой речью (по рассказам Е.Габовой) 	3

	• Предложения с косвенной речью	2
	• Диалог (по произведениям С. Попова)	1
	• Контрольное сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	1
	• Цитирование. Оформление цитат на письме	2
	• Проверяем себя	1
	• Контрольная работа по теме «Чужая речь и способы ее передачи»	1
13.	Повторение изученного (6ч.)	
	• Повторение по теме «Стили речи»	1
	• Повторение по теме «Знаки препинания в сложносочиненном предложении»	1
	• Повторение по теме «Знаки препинания в сложноподчиненном предложении»	1
	• Повторение по теме «Виды сложноподчиненных предложений»	1
	• Повторение по теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»	1
	• Повторение по теме «Речь»	1
14.	Обобщающее повторение. Итоговая контрольная работа, анализ	3
	Итого	102