

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»**

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
протокол от 28.08.2020 г. №1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом МОУ «СОШ №9»
от 31.08.2020 г. №01-06/90

**Рабочая программа
учебного предмета «Литература»
(базовый уровень)**

уровень среднего общего образования

Срок реализации – 2 года

Составитель:
учитель русского языка и
литературы
Попова А.В.

п. Седью, г. Ухта
2020 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета «Литература»

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

русская идентичность, способность к осознанию русской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой русской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Литература»

Метапредметные результаты включают освоенные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литература»

Выпускник на базовом уровне научится:

демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

- давать объективное изложение текста: характеризую произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);

осуществлять следующую продуктивную деятельность:

- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);

анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);

анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Выпускник на базовом уровне получит возможность узнать:

о месте и значении русской литературы в мировой литературе;

о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;
 о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;
 об историко-культурном подходе в литературоведении;
 об историко-литературном процессе XIX и XX веков;
 о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;
 имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;
 о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.

Содержание учебного предмета

Базовый уровень

Список А	Список В	Список С
	10 кл. - Ф.И. Тютчев Стихотворения: «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), «Нам не дано предугадать...», «Не то, что мните вы, природа...», «О, как убийственно мы любим...», «Умом Россию не понять...», «Silentium!» и др.	Поэзия середины и второй половины XIX века 10 кл. - Ф.И. Тютчев «Эти бедные селенья...» и др. 10 кл. - А.А. Фет Стихотворения: «Заря прощается с землею...» и др.
10 кл. - Н.А. Некрасов Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	10 кл. - Н.А. Некрасов Стихотворения: «Блажен незлобивый поэт...», «В дороге», «В полном разгаре страда деревенская...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пусть нам говорит изменчивая мода...»)	10 кл. - А.К. Толстой Стихотворения: «Средь шумного бала, случайно...» и др.
10 кл. - А.Н. Островский Пьеса «Гроза»	10 кл. - А.Н. Островский Пьеса «Бесприданница»	Реализм XIX – XX века 10 кл. - Н.А. Добролюбов Статья «Луч света в темном царстве» 10 кл. - Д.И. Писарев Статья «Мотивы русской драмы» 10 кл. - В.М. Гаршин Рассказы «Красный цветок» 10 кл. - Д.В. Григорович Рассказ «Гуттаперчевый мальчик» 10 кл. - Г.И. Успенский Эссе «Выпрямила»

		10 кл. - А.И. Куприн Рассказы и повести: «Олеся», «Гранатовый браслет»
10 кл. - И.А. Гончаров Роман «Обломов»		
10 кл. - И.С. Тургенев Роман «Отцы и дети»		
10 кл. - Ф.М. Достоевский Роман «Преступление и наказание»		
	10 кл. - М.Е. Салтыков-Щедрин Романы «История одного города», «Сказки для детей изрядного возраста»	
	10 кл. - Н.С. Лесков Повести «Тупейный художник», «Очарованный странник», «Леди Макбет Мценского уезда»	
10 кл. - Л.Н. Толстой Роман-эпопея «Война и мир»	10 кл. - Л.Н. Толстой Цикл «Севастопольские рассказы»	
10 кл. - А.П. Чехов Пьеса «Вишневый сад»	10 кл. - А.П. Чехов Рассказы: «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Дама с собачкой»	
	11 кл. - И.А. Бунин Стихотворения: «В лесу, в горе родник живой и звонкий...», «Первый соловей», «Еще и холоден и сыр», «Шмель» Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание», «Солнечный удар», «Чистый понедельник»	
11 кл. - М. Горький Пьеса «На дне»		
11 кл. - А.А. Блок Поэма «Двенадцать»	11 кл. - А.А. Блок Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «Вхожу я в темные храмы...», «О, я хочу безумно жить...», «Скифы»	Модернизм конца XIX – XX века 11 кл. - В.Я. Брюсов Стихотворения: «Родной язык», «Юному поэту», «Я» 11 кл. - Н.С. Гумилев Стихотворения: «Жираф», «Носорог», «Я и вы»
11 кл. - А.А. Ахматова Поэма «Реквием»	11 кл. - А.А. Ахматова Стихотворения: «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне голос	
		Литература советского времени 11 кл. - Б.Л. Пастернак

	<p>был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Я научилась просто, мудро жить...»</p> <p>11 кл. - С.А. Есенин Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная...», «Письмо матери», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь советская», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...»</p> <p>11 кл. - В.В. Маяковский Стихотворения: «А вы могли бы?», «Лиличка!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Нате!», поэма «Облако в штанах».</p> <p>11 кл. - М.И. Цветаева Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Тоска по родине! Давно...»</p> <p>11 кл. - О.Э. Мандельштам Стихотворения: «Notre Dame», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...», «Невыразимая печаль»</p> <p>11 кл. - М.А. Булгаков Роман «Мастер и Маргарита»</p> <p>11 кл. - А.П. Платонов Рассказ «В прекрасном и яростном мире»</p> <p>11 кл. - М.А. Шолохов Роман-эпопея «Тихий Дон»</p>	<p>Роман «Доктор Живаго» (обзор) 11 кл. - И.Э. Бабель Книга рассказов «Конармия»</p> <p>Проза второй половины XX века 11 кл. - В.Л. Кондратьев Повесть «Сашка» 11 кл. - В.Г. Распутин Повести: «Прощание с Матерой», «Последний срок» 10 кл. - Ю.В. Трифонов Повесть «Обмен»</p> <p>Драматургия второй половины XX века: 11 кл. - А.Н. Арбузов Пьеса «Жестокие игры» 11 кл. - А.В. Вампилов Пьесы «Старший сын», «Утиная охота»</p> <p>Поэзия второй половины XX века 11 кл. - В.С. Высоцкий 11 кл. - Б.Ш. Окуджава</p>
11 кл. - А.И. Солженицын Рассказ «Один день Ивана Денисовича»	<p>11 кл. - А.И. Солженицын Книга «Архипелаг ГУЛАг»</p> <p>11 кл. - В.Т. Шаламов «Калымские рассказы»</p> <p>11 кл. - И.А. Бродский Стихотворения: «Конец прекрасной эпохи», «На смерть Жукова», «На столетие Анны Ахматовой», «Ни страны, ни погоста...», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...»</p>	
		<p>Современный литературный процесс 11 кл. - С. Алексиевич Книги «У войны не женское лицо»</p>

		Мировая литература 10 кл. - П. Верлен Стихотворения 11 кл. - У. Голдинг Роман «Повелитель мух» 10 кл. - Г. де Мопассан «Милый друг» 11 кл. - Д. Оруэлл Роман «1984» 11 кл. - Э.М. Ремарк Роман «Три товарища» 10 кл. - А. Рембо Стихотворения 11 кл. - Д. Селлинджер Роман «Над пропастью во ржи» 10 кл. - Г. Флобер Роман «Мадам Бовари» 11 кл. - Э. Хемингуэй Повесть «Старик и море» 11 кл. - Б. Шоу Пьеса «Пигмалион»
		Родная (региональная) литература Данный раздел списка определяется школой в соответствии с ее региональной принадлежностью

Тематическое планирование по литературе 10 классе

Всего – 105 часов

Контрольные работы – 6

№	Тема	Количество часов
1.	Русская литература первой половины XIX века. Основные мотивы поэзии и прозы	2
2.	Русская литература 40-70 годов XIX века	1
3.	Поэзия середины и второй половины XIX века	10
4.	Реализм XIX – XX века (81 ч)	
	• Писатели-разночинцы	4
	• Творчество А. Н. Островского	10
	• Творчество И. А. Гончарова	8
	• Творчество И. С. Тургенева	10
	• Творчество Ф. М. Достоевского	12
	• Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина	6
	• Творчество Н. С. Лескова	5
	• Творчество Л. Н. Толстого	17

	• Творчество А. П. Чехова	9
5.	Проза второй половины XX века	2
6.	Мировая литература	3
7.	Родная (региональная) литература	2
8.	Обобщающее повторение.	2
9.	Итоговая контрольная работа, анализ.	2
	Итого	105

Тематическое планирование по литературе в 11 классе

Всего – 102 часа

Контрольные работы – 6

№	Тема	Количество часов
1.	Введение	2
2.	Русская литература рубежа XIX–XX вв.	3
3.	Реализм XIX – XX века	13
4.	Модернизм конца XIX – XX века (45 ч)	
	• Символизм как одно из течений модернизма	7
	• Акмеизм как одно из течений модернизма	6
	• Русский футуризм	6
	• Литература 30-х годов XX века	26
5.	Литература советского времени	5
6.	Проза второй половины XX века	5
7.	Драматургия второй половины XX века	3
8.	Поэзия второй половины XX века	3
9.	Современный литературный процесс	3
10.	Родная (региональная) литература	4
11.	Мировая литература	11
12.	Обобщающее повторение.	3
13.	Итоговая контрольная работа, анализ	2
	Итого	102